

Canio Alfieri SABIA

curriculum vitae

DATI ANAGRAFICI

Cognome: SABIA Nome: Canio Alfieri

Luogo e data di nascita: [REDACTED]

Stato civile: [REDACTED]

Residenza: [REDACTED]

Mobile: [REDACTED]

e-mail: [REDACTED]

C.F.: [REDACTED]

DESCRIZIONE SINTETICA DEL PROFILO

- Dal 2011 è Ricercatore del CNR (III Liv. - Dirigenza) presso l'Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale (ISPC). Nell'ambito della ricerca scientifica conduce, partecipa e progetta diversi programmi di ricerca per lo studio delle dinamiche storico-evolutive del territorio in relazione allo sviluppo delle attività produttive ed agrarie. La propria attività di ricerca comprende il reperimento, lo studio e l'analisi delle fonti documentali storiche, di rilievo di dati in campo, unitamente all'utilizzo delle più recenti metodologie informatiche e digitali per lo studio e l'analisi delle *dinamiche evolutive del paesaggio nel tempo*, come il remote sensing e la land capability, e per lo *studio dello sviluppo delle attività produttive e dei loro effetti* nella modellazione del territorio e nella determinazione dei contesti sociali.
- È responsabile scientifico e coordinatore amministrativo di diversi progetti di ricerca, con relativa gestione di risorse umane ed economiche, finanziati da bandi pubblici, convenzioni e accordi con enti pubblici e privati; è presidente, componente e segretario di diverse commissioni di valutazione per reclutamento di personale di diverse categorie, a seguito di bandi pubblici; è autore di diverse pubblicazioni scientifiche su riviste nazionali ed internazionali, e curatore di raccolte e testi scientifici; è produttore di video animati per la divulgazione dei risultati della ricerca, che hanno ottenuto riconoscimenti in vari ambiti.
- Dal 2018 possiede l'abilitazione all'esercizio dell'attività di Direttore generale di Ente Parco Nazionale, conseguita a seguito di partecipazione al concorso pubblico pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale n. 3 del 13 gennaio 2017, e la successiva iscrizione nell'Albo nazionale (nomina con Decreto direttoriale del Ministero dell'Ambiente del 14/02/2018).
- Precedentemente ha svolto attività professionale di *progettazione, docenza e consulenza* per diversi Enti di Formazione e per l'Università della Basilicata, relativamente a Master, formazione professionale, ecc. (vedasi dettagli in seguito), e di *consulenza per Enti pubblici*, come il Parco dell'Appennino Lucano, in relazione alla programmazione per il rilancio delle *attività produttive e del turismo*.
- Ha ricoperto diversi incarichi di evidenza pubblica, come specificato di seguito, sia per conto di Enti pubblici, sia per Enti privati.

ONORIFICENZE

Cavaliere di classe civile del Pontificio Ordine equestre di San Gregorio Magno, nominato da Papa Francesco con lettera apostolica del 20 febbraio 2021, emessa dalla Segreteria di Stato Vaticano con N. 2377/ON

INCARICHI PUBBLICI E IN ASSOCIAZIONI

- Membro della Task Force del Comune di Potenza per il rilancio e la valorizzazione culturale della città capoluogo e la definizione del Piano culturale triennale, dall'agosto 2020 a tutt'oggi;
- Membro della Commissione per la tutela del paesaggio del Comune di Pignola (L.R. 7/99 - Modifiche alla L.R. 50/93), dal luglio 2010 a tutt'oggi;
- È incaricato dell'Arcidiocesi di Potenza per l'organizzazione e la gestione di iniziative culturali e sportive rientranti negli accordi di gemellaggio con la Diocesi e l'amministrazione comunale di Piacenza
- Presidente della Sezione di Basilicata della Società Italiana per la Protezione dei Beni Culturali (SIPBC), Società ONLUS, dal febbraio 2021;
- Esperto nel Comitato di Indirizzo dell'Arbea (Agenzia regionale per le erogazioni in agricoltura di Basilicata), nominato dal Consiglio Regionale della Basilicata con Decreto n. 43 del 31 ottobre 2006, anni 2007-2010;
- Membro della Commissione Scientifica per la candidatura di Maratea al riconoscimento di Patrimonio Naturale e Culturale dell' UNESCO, dal settembre 2017 a tutt'oggi;
- Dal 2003 al 2006 è Segretario Regionale dell'Associazione Federagronomi e Federforestali di Basilicata;
- Dal 1999 al 2001 è membro del comitato tecnico scientifico dell'Associazione ambientalista "l'Umana Dimora" sezione regionale di Basilicata
- Dal 1992 al 1999 è Presidente della Cooperativa Universitaria Studio e Lavoro (CUSL soc. coop. a r.l.), con oltre 500 soci tra studenti e docenti dell'ateneo lucano, che si occupa di promuovere il diritto allo studio e l'orientamento al lavoro attraverso iniziative culturali e servizi ai soci
- Dal 1987 al 1993 è membro del Consiglio di Amministrazione dell'Università degli Studi della Basilicata in qualità di rappresentante degli studenti.

ATTIVITÀ SCIENTIFICA

Nell'ambito dell'attività di ricercatore, conduce, partecipa e progetta diversi programmi di ricerca nazionali ed internazionali riguardanti l'evoluzione del paesaggio, il consumo di suolo e il recupero del patrimonio culturale legato al mondo rurale e alle produzioni agroalimentari tipiche. Si occupa altresì della divulgazione e diffusione dei risultati di tali ricerche, collaborando con gli enti pubblici alla definizione e alla realizzazione di strategie di valorizzazione del territorio e delle sue peculiarità. In particolare, le principali attività di ricerca svolte rivestendo il ruolo di responsabile/coordinatore, con relativa gestione di risorse umane ed economiche, sono le seguenti:

- 2018 - a tutt'oggi, Responsabile scientifico e coordinatore per il progetto di ricerca intitolato "Corilus: Corilicola lucana sostenibile", finanziato dal PSR Basilicata 2014-2020, Sottomisura 16.1. Progetto finalizzato alla diffusione della colticoltura con il supporto di sistemi innovativi di coltivazione e della ricerca della vocazione storica dei territori interessati, con l'obiettivo del recupero dei contesti paesaggistici agrari in degrado o in abbandono nelle aree interne.
- 2014-2018, Responsabile scientifico e coordinatore delle attività del progetto di ricerca intitolato "Viggiano, il borgo e gli antichi mulini: recupero, valorizzazione e rifunzionalizzazione" progetto finanziato dal Comune di Viaggiano, finalizzato al recupero

della vocazione produttiva storica di quel territorio e alla valorizzazione dei principali elementi identitari delle aree rurali (antichi mulini).

- 2012-2016, Responsabile scientifico e coordinatore delle attività del progetto di ricerca intitolato "Quadri paesaggistici e produttivi agroalimentari storici in Lucania", finanziato dall'Area Programma Alto Basento, finalizzato allo studio dell'evoluzione nel tempo dei caratteri del paesaggio rurale per la valorizzazione paesaggistica del territorio del Monte Vulture e delle tradizionali produzioni locali.
- 2013-2016, Responsabile scientifico e coordinatore delle attività di ricerca del progetto di ricerca intitolato "Studio ed attività finalizzati alla conoscenza, valorizzazione, fruizione e salvaguardia del Patrimonio dei Beni di Interesse Culturale della Diocesi di Tricarico" progetto di ricerca finanziato dalla Diocesi di Tricarico per il recupero e la valorizzazione della conoscenza del patrimonio culturale diffuso nel territorio di riferimento, con ricerca su materiale conservato presso l'Archivio diocesano e su ogni altra fonte documentaria utile, con l'obiettivo finale dell'allestimento del Museo diocesano.
- 2011-2013, Responsabile scientifico e coordinatore delle attività del progetto di ricerca intitolato "Lungo la via Hercolia: tra storia e sapori", finanziato dalla Provincia di Potenza e dall'Alsia di Basilicata (Agenzia Lucana di Sviluppo e Innovazione in Agricoltura), per la conduzione di studi e indagini di tipo topografico, archeologico, geologico e riferito all'antico uso del suolo dei territori interessati al fine di identificare il percorso della Via Hercolia, antica via imperiale lucana del IV secolo d.C.

Ha inoltre partecipato a progetti di ricerca internazionali quali:

- "Mission for Archaeogeophysics and Heritage Conservation in Peru" Progetto ITACA dell'IBAM – CNR e Progetto Transnational non-statutory cooperation agreement with public, private and third sector actors (NSCA), partecipando ad una missione scientifica svolta in Perù finalizzata ad indagini agronomiche, rilievi e studio nell'area dei puquios di Nazca, periodo 1-10 dicembre 2013;
- Transnational partnership of the see top project "Sagittarius", del Programma Sud Est Europa, promosso dall'Università di Aegean di Atene, in collaborazione con una serie di partner internazionali e che fa parte del nuovo obiettivo 3 Cooperazione Territoriale Europea per il periodo di programmazione 2007-2013 dei Fondi Strutturali, avvenuta in data 27 gennaio 2012, nell'ambito delle attività previste dalla convenzione operativa con Area Programma Alto Basento.

Tra i premi e riconoscimenti per l'attività scientifica si evidenzia:

- Premio Agri@tour 2013 (15-17 novembre 2013) per IBAM Tito scalo (PZ) (dott. C. A. Sabia, in qualità di coordinatore, e i collaboratori dott. E. Carboni, dott. D. Gioia, dott. C. Rizzo, dott. A. Sannazzaro) nel progetto "Lungo la Via Hercolia tra storia e sapori" (CNR-IBAM, prot. n. 3694 del 2.10.2012, all'interno del POR Basilicata 2000-2006 Asse IV FEOGA - DGR 338/2010 Misura IV.11), con il volume Lungo la via Hercolia, storia territorio, sapori, a cura di C. A. Sabia e R. Sileo, Lagonegro (PZ) 2013, operando in squadra con Provincia di Potenza, A.L.S.I.A., Associazioni Agrituristiche, Associazione Cuochi lucani ed Equiturismo Italia.
- Riconoscimento di finalista presso la Rassegna del Documentario e della Comunicazione Archeologica di Licodia Eubea –CT, 19-22 ottobre 2017 coordinatore editoriale di un video animato intitolato "Via Hercolia - Terre lucane" (visibile sulla piattaforma Youtube: www.youtube.com/watch?v=f2XQcbrvxZ8, selezionato nell'ambito delle strumenti per la comunicazione al Cluster Biomediterraneo ad Expo 2015 ed esibito presso il Salone internazionale dell'Archeologia Turismo di Firenze del febbraio scorso; finalista presso la VII Rassegna del Documentario e della Comunicazione Archeologica di Licodia Eubea –CT, 19-22 ottobre 2017), prodotto dall'IBAM CNR di Tito scalo (PZ)
- Riconoscimento di finalista presso la Rassegna del Documentario e della Comunicazione Archeologica di Licodia Eubea –CT, 19-22 ottobre 2017 come coordinatore editoriale di un

video animato intitolato "La Diocesi di Tricarico nella storia. L'eredità culturale di una comunità." (visibile sulla piattaforma Youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=QOa3J6nuxso&t=100s>), finalista presso la VII prodotto dall'IBAM CNR di Tito scalo (PZ).

Inoltre, nell'ambito delle attività scientifiche svolte presso il proprio Istituto CNR, ha svolto le seguenti attività di responsabilità:

- Tutoring per le attività di ricerca relative ad un Assegno di Ricerca del Progetto PRO-CULT per la seguente tematica: "Analisi avanzate dell'informazione geografica per la gestione del patrimonio archeologico e del Paesaggio".
- Responsabile delle attività riferite al punto 3.2.4 "Gestione ed informazione e divulgazione dei risultati" della Componente 4 del Progetto PRO-CULT, con particolare riferimento a: "Attività di disseminazione dei risultati, deposito brevetti del/i prodotti tecnologici, con particolare attenzione alla disseminazione dei risultati attraverso la piattaforma Web 2.0, volumi monografici, attività seminariale e congressuale".
- Presidente, Segretario e Componente di diverse commissioni di concorso per il conferimento di contratti di lavoro a tempo determinato in seno al proprio Istituto per le seguenti figure: Tecnologo, Collaboratore Tecnico della Ricerca - CTER, collaborazioni professionali, di assegni di ricerca e di borse di studio

ATTIVITA' ACCADEMICHE

E' Cultore della Materia presso il Corso di Laurea di Economia, Dipartimento di Economia dell'Università degli Studi di Foggia, in relazione al settore scientifico disciplinare AGR/01, per l'insegnamento di Economia agroalimentare, per l'A/A 2020-2021.

E' titolare dell'insegnamento (docente universitario a contratto) "Studio del paesaggio e valorizzazione delle produzioni tipiche" per la Facoltà di Economia dell'Università degli Studi di Foggia e per la Facoltà di Scienze Agrarie Alimentari ed Ambientali dell'Università Cattolica di Piacenza.

PARTECIPAZIONE A CONVEGNI, WORKSHOP, CONFERENZE

Relatore al convegno nazionale, modalità online, dal titolo "L'innovazione al servizio dell'agricoltura: le esperienze dei GO", organizzato dalla Rete Rurale Nazionale 2014-2020, con un intervento sulle relazioni tra culti mariani e coltivazione del nocciolo;

Relatore al ciclo di Giornate di Studio dedicate a San Gerardo Della Porta di cui è anche organizzatore, intitolate "Recupero e la valorizzazione della figura storica del Santo, nel legame culturale con i territori in cui ha vissuto e operato. Prospettive per il prosieguo della ricerca storica, a partire dalle attuali conoscenze, per l'accrescimento dei valori identitari delle due comunità interessate". Piacenza, Salone monumentale Biblioteca Passerini Landi, 9 ottobre 2019 - Potenza, Sala degli Specchi del Teatro Stabile, 30 ottobre 2019;

Espositore al convegno internazionale Youth in Conservation of Cultural YOCOCU, con un Poster dal titolo "Land capability & spatial analysis for the study of medieval rural settlement in the Basilicata region", Matera 23-25 maggio 2018;

Relatore al convegno "Il Paesaggio Culturale e Cultura del Paesaggio: percorsi multidisciplinari per la conoscenza, valorizzazione e uso consapevole del territorio in Basilicata" in occasione della prima Giornata nazionale del Paesaggio istituita dal Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo: Venosa, Museo Archeologico Nazionale, 13 marzo 2017;

- Espositore nella sessione poster presso European Geosciences Union General Assembly 2016 Vienna | Austria | 17-22 April 2016, con un poster intitolato (Canio Sabia et al.) Predictive models and spatial analysis for the study of deserted medieval villages in Basilicata Region (Italy);
- Relatore al convegno dell'Unione Europea Assicuratori dal titolo "Il trasferimento al sistema assicurativo dei rischi della filiera dei prodotti enogastronomici di qualità", Matera 20 marzo 2015, con una relazione dal titolo "Danni meteo-climatici in agricoltura e implicazioni sulla qualità delle principali colture lucane";
- Espositore nella sessione poster presso 1st International Conference on Metrology for Archaeology, Benevento, Italy, October 22-23, 2015, con un poster dal titolo (Canio Sabia, Nicola Masini, Rosa Lasaponara) Observing modern and ancient changes of landscape in Basilicata by historical aerial photos and declassified satellite images;
- Relatore al Congresso Restor Hydro Day - Dai Mulini ad acqua alle centrali idroelettriche. Scenari europei di sviluppo economico e turistico dei territori (Potenza 4-5 giugno 2015) con una relazione dal titolo "Macchine animate dall'acqua nel paesaggio rurale di Viggiano e Tramutola";
- Relatore al Convegno internazionale intitolato "Sagittarius - Launching (g)local level heritage Entrepreneurship: strategies and tools to unite forces, mobilize cultural values, safeguard the place, deliver the experience.", organizzato da South East Europe Cooperation Programme e Area Programma Alto Basento (Lagopesole 11-14 aprile 2014), con una relazione dal titolo "Landscape and cultural heritage: best practices for planning and local development";
- Relatore al Convegno BTWIC (Basilicata Turistica Web e Culture) organizzato da APT Basilicata e BTO Educational (Matera 22 ottobre 2014), con una relazione intitolata "Vi siete mai chiesti perché si chiama lucanica?";
- Relatore al Workshop internazionale intitolato "Tecnologie di tele rilevamento per la gestione smart dei beni culturali e naturalistici per aree pilota in Italia ed Argentina: dalla conoscenza e valorizzazione al monitoraggio dei rischi e mitigazione", organizzato nell'ambito del Progetto bilaterale Italia-Argentina finanziato dal Ministero Affari Esteri Italiano PGR00189 (Tito scalo 25-28 agosto 2014), con una relazione dal titolo "Chiavi di lettura delle tracce di insediamenti di età neolitica nella Dauria: il punto di vista agronomico";
- Relatore al Seminario "L'Aquila come cantiere per la ricostruzione", organizzato dall'Università dell'Aquila (L'Aquila 6 e 7 febbraio 2013) con una relazione dal titolo "Approcci e tecnologie abilitanti per la diagnosi di pronto intervento e la gestione dell'emergenza: l'esperienza del CNR-IBAM sul patrimonio culturale a L'Aquila";
- Relatore al Convegno nazionale in memoria di Lucilla Gregori intitolato "Dialoghi intorno al paesaggio", organizzato dall'Università degli Studi di Perugia (Perugia 20-22 febbraio 2013), con una relazione dal titolo "La definizione dei caratteri del paesaggio rurale e della sua identità storica attraverso lo studio della vocazionalità agricola";
- Espositore nella sessione poster al Convegno "Natura 2000 in Basilicata: percorsi di contaminazione tra natura, scienza, arte e cultura dei luoghi", organizzato dal Dipartimento Ambiente e Territorio della Regione Basilicata (Aliano 4-5-6 aprile 2013) con un poster intitolato "Uso del suolo ed evoluzione del paesaggio lucano nelle rappresentazioni artistiche";
- Relatore al workshop intitolato "Lungo la via Herculia, tra storia e sapori. Primi risultati della ricerca", organizzato dalla Provincia di Potenza (Potenza 21 maggio 2013), con una relazione dal titolo "Un asse viario strategico nella storia della Lucania. Un'analisi delle vocazioni antiche di un territorio ricco di eccellenze";
- Espositore nella sessione poster al 33rd EARSeL Symposium "Towards Horizon 2020: Earth Observation and Social Perspectives", Matera 3-6 giugno 2013, con un poster intitolato "Traces of

neolithic settlements in Daunia: from remote sensing to ground truth. New insights", coautori Rosa Lasaponara e Nicola Masini;

Relatore al 1° workshop internazionale del progetto PRO-CULT intitolato "Patrimonio culturale tra conoscenza e monitoraggio: approcci multiscala e tecnologie smart", organizzato dal CNR-IBAM (Potenza 4 ottobre 2013), con una relazione dal titolo "Metodologie e approcci di analisi del paesaggio tra vocazionalità e valorizzazione";

Relatore al Convegno internazionale intitolato "Identità euro-mediterranea e paesaggi culturali del vino e dell'olio", organizzato dal CNR-IBAM (nov. 2013), con una relazione dal titolo "Il ruolo della viticoltura e della olivicoltura in Basilicata: un'analisi tra modernità e tradizione".

Relatore al seminario di presentazione dell' "Atlante delle identità locali", organizzato dal Parco Nazionale dell'Appennino Lucano (Marsiconuovo, 26 luglio 2012), con una relazione dal titolo "Metodologie per l'analisi del carattere del paesaggio rurale";

Relatore al sesto convegno di studi su Torre di Satriano "Le ricerche del 2012 a Torre di Satriano: le novità dallo scavo dell'anaktoron" (Tito, Auditorium Cecilia, 18-19 ottobre 2012), con una relazione dal titolo: "La lettura dei paesaggi agrari storici attraverso lo studio della vocazione agricola del territorio";

Relatore ed Espositore al convegno "La pianificazione urbanistica comunale. Metodi e procedure", organizzato dal Comune di Vallesaccarda (17 novembre 2012), con una relazione dal titolo "La pianificazione delle aree rurali: aspetti paesaggistici e agro-forestali";

Moderatore al Seminario/Tavola rotonda dal titolo "Pianificazione, Valutazione e Ambiente nelle regioni meridionali" organizzato da Provincia di PZ (Potenza, 4 apr. 2012);

Membro di tavolo tematico presso "Second International Conference on Climate Change and Tourism", organizzato da UNWTO (World Tourism Organization), Davos 1-3 ott. 2007.

PRINCIPALI PUBBLICAZIONI

Sabia C.A. et al., (2021) "Impact of land use changes on the erosion processes of a degraded rural landscape: an analysis based on high-resolution DEMs, historical images, and soil erosion models" in *Land* 2021, 10, 673. <https://doi.org/10.3390/land10070673>

Sabia C.A., Petrone G. (2020) "Il Cammino dei mulini del Torrente Allè. Tra storia, natura e paesaggio", Dibuono Edizioni, ISBN 978 88 9959 0505

Sabia C.A. (2019) "Strade e percorsi storici. Esempi di rapporto di causa ed effetto con i territori che attraversano", in Del Lungo S. (a cura di), "Antiche vie in Basilicata. Percorsi, ipotesi, osservazioni, note e curiosità", IGM Edizioni, ISBN 978 88 8523 91019

Masini N., Sabia C. et al. (2018) "On the characterization of temporal and spatial patterns of archaeological crop-marks" in *Journal of Cultural Heritage*, <https://doi.org/10.1016/j.culher.2017.12.009>

Sabia C., Lazzari M., (2017), "Itinerario storico-paesaggistico tra la località Foresta e San Biase (Calvera): tracce di un paesaggio che cambia", in Guida escursionistica ai percorsi della memoria di Calvera, Zaccara Editore, ISBN978-88-99520-47-2

Sabia C. (2017) "La canapicoltura come elemento di sviluppo dell'economia rurale e di difesa del paesaggio in passato come in futuro", in Atti del Convegno nazionale "La Filiera della canapa ed il Consiglio Nazionale delle Ricerche", CNR edizioni, Roma ottobre 2016, ISBN: 978 88 8080 238-9

Sabia C. (2016) "Spirito religioso e ritualità nella cultura rurale", in Museo diocesano di Tricarico. Storia, arte e culture dalle origini ad oggi, 2017, Claudio Grenzi Editore, ISBN 978-88-8431-638-72016

- Sabia C. (2016) "Il consolidamento delle consuetudini religiose legate alla vita nei campi", in Museo diocesano di Tricarico. Storia, arte e culture dalle origini ad oggi, 2017, Claudio Grenzi Editore, ISBN 978-88-8431-638-72016
- Del Lungo S., Sabia C., Pacella C. (2015) "Landscape and cultural heritage: best practices for planning and local development: an example from Southern Italy", in *Procedia - Social and Behavioral Sciences* 188 · May 2015, ISSN: 2352-1465
- Sabia C. (2015). Il paesaggio rurale tra tutela e vocazione. In: (a cura di): Gizzi T.; Masini N., Salvaguardia, conservazione e sicurezza del patrimonio culturale. Nuove metodologie e tecnologie operative. Lagonegro (Pz), Tipografia Editrice Zaccara, ISBN: 9788899520007
- Sabia C., (2015) "Il ruolo della viticoltura e della olivicoltura in Basilicata: un'analisi tra modernità e tradizione", Conference paper, International Conference: "Identità euro-mediterranea e paesaggi culturali del vino e dell'olio", Potenza 2013, p. 13-27, ISBN: 9788896545546
- Sabia C. (2014) "Armento nella sua dimensione rurale raccontata dal Villone" in Sabia C., Lazzari M., Del Lungo S., (2014) (a cura di) "Armento: origine, etimologia, storia, archeologia, numismatica, costituzione topografica e corografia. Di Buono Edizioni, Villa d'Agri; pp. 373-383, ISBN: 978-88-909407-3-6
- Del Lungo S, Lazzari M, Sabia C (2014). Introduzione. In: (a cura di): Gabrielli G, Lazzari M, Sabia C, Del Lungo S, Cultural Landscapes. Metodi, strumenti e analisi del paesaggio fra archeologia, geologia e storia in contesti di studio del Lazio e della Basilicata (Italia). vol. 2629, p. 1-3, Oxford :BAR, International series, ISBN: 978-1-40731266-8
- Sabia C. (2014). "Il ruolo dell'agricoltura e della ruralità per la valorizzazione e la salvaguardia del paesaggio". in Gabrielli G., Lazzari M., Sabia C., Del Lungo S., (a cura di) (2014) " Cultural Landscape. Metodi, strumenti e analisi, fra archeologia, geologia e uso del suolo in contesti del Lazio e della Basilicata (Italia)", OXFORD: BAR International Series, Notebooks on Medieval Topography, pp. 265-279, ISBN: 978-1-4073-1266-8
- Sabia C. (2014). "Uso del suolo ed evoluzione del paesaggio nelle rappresentazioni artistiche" in Sabia C., Lazzari M., Del Lungo S., Gabrielli G. (a cura di) (2014) " Cultural Landscape. Metodi, strumenti e analisi, fra archeologia, geologia e uso del suolo in contesti del Lazio e della Basilicata (Italia)", OXFORD: BAR International Series, Notebooks on Medieval Topography, pp. 39-52, ISBN: 978-1-4073-1266-8
- Sabia C., Roubis D.; Lazzari M., (2014) "Approcci integrati per lo studio del paesaggio naturale ed antropico" Conference paper, Conference: A decade for centuries. 10 years of unlocking the past by the Institute of Archaeological and Monumental Heritage, Catania 2014
- Sabia C., Masini N., Lasaponara R., (2013) "On the visibility of crop marks through season preliminary result from multi-date Google Earth pictures and ground truth" in *Earth Observation: a window on the past. Proceedings of the 4th EARSeL Workshop on "Remote Sensing for Cultural Heritage"* 6-7 June 2013 – Matera Italy, Edited by EARSeL, Hannover, Germany; ISBN: 978-8-88-9693254
- Sabia C., Sileo R., (2013) Prefazione al testo "Lungo la Via Herculia. Storia, territorio, saponi" In book: Lungo la Via Herculia. Storia, territorio, saponi, Chapter: Prefazione al testo "Lungo la Via Herculia. Storia, territorio, saponi, Publisher: Zaccara edizioni, Editors: Sabia Canio Alfieri, Sileo Rocco, pp 5-6, ISBN: 9-788895-508528
- Sabia C., Carbone E., Gioia D. (2013) "Un'analisi dell'uso del suolo e della vocazionalità agricola lungo la Via Herculia" In book: Lungo la Via Herculia. Storia, territorio, saponi, Chapter: Prefazione al testo "Lungo la Via Herculia. Storia, territorio, saponi, Publisher: Zaccara edizioni, Editors: Sabia Canio Alfieri, Sileo Rocco, pp.141-168, ISBN: 9-788895-508528
- Sabia C. (2013) "Per boschi e campi lungo il sentiero: inquadramento ambientale del territorio" in Sabia C., Lazzari M., Del Lungo S., (a cura di) (2013) "Il Sentiero del Culto tra i luoghi attraverso i

secoli" Edizioni Zaccara, Legonegro; pp. 26-44, ISBN: 978-88-95508-467

Roubis D., Delli Santi M., Sabia C. "GIS e beni culturali: le fornaci di calce in Basilicata". In: Atti del IV Convegno Nazionale del Forum Italiano Calce - 2011

C. Sabia (2005) "La politica agricola comunitaria" in F. Contò (a cura di) "Economia e organizzazione delle filiere agroalimentari", Franco Angeli Editore, Milano; ISBN: 9788846464378

C. Sabia (2004) "Teoria e gestione delle imprese", in F. Contò, L. Montano (a cura di) "Economia e gestione delle imprese e delle risorse umane", Franco Angeli editore, Milano; ISBN: 9788846456595

C. Sabia, D.D. Nicoletti, C. Pisani, G. Laguardia (2004) "L'impatto economico del turismo del Parco della Grancia", pubblicazione da ricerca commissionata dalla Comunità Montana Alto Basento, Ed. L'Aquilone, Potenza;

C. Sabia (2003) "La metodologia LEADER", in F. Contò (a cura di) "La nuova frontiera della politica agricola, della qualità e dell'ambiente", Franco Angeli editore, Milano

C. Sabia (2002) "Teorie economiche dello sviluppo locale" in F. Contò (a cura di) "Strategie di sviluppo locale", C.S.L. Editrice, Bisceglie; ISBN: 9788846451149

F. Contò, C. Sabia, (2001) - "I Consorzi di valorizzazione e i Marchi Collettivi" nel volume dal titolo: "Percorsi di valorizzazione delle produzioni tipiche del Basso Sinni", edito dal COSVEL - Leader II "Basso Sinni", Rotondella;

C. Sabia, (2001) - "Agroalimentare: le nuove tendenze", rivista di "Osservatorio dell'economia materana", N. 1/2001, Ed. CCLAA di Matera;

F. Contò, E. Trasatti, C. Sabia, (2001) - "Analisi tecnico-economica dei costi di investimento e di esercizio relativi alle innovazioni delle tecniche di irrigazione", rivista di "Irrigazione e drenaggio", N. 3/2001, Ed. Edagricole, Bologna. ISSN: 0394-9338

CURATELA DI TESTI

Sabia C., Silco R., (2013) "Lungo la Via Herculia. Storia, territorio, Saponi", Edizioni Zaccara, Legonegro; ISBN 9 788895 508528

Sabia C., Lazzari M., Del Lungo S., Gabrielli G. (2014) "Cultural Landscape. Metodi, strumenti e analisi, fra archeologia, geologia e uso del suolo in contesti del Lazio e della Basilicata (Italia)", OXFORD: BAR International Series, Notebooks on Medieval Topography, ISBN 978 1 4073 1266 8

Sabia C., Lazzari M., Del Lungo S., (2013) "Il Sentiero del Culto tra i luoghi attraverso i secoli" Edizioni Zaccara, Legonegro;

Sabia C., Lazzari M., Del Lungo S., (2014) Armento: origine, etimologia, storia, archeologia, numismatica, costituzione topografica e corografia. Di Buono Edizioni, Villa d'Agri

IDEAZIONE/PRODUZIONE/REGIA VIDEO DOCUMENTARI

Ideatore e coordinatore editoriale di un video animato intitolato "Via Herculia - Terre lucane" (visibile sulla piattaforma Youtube: www.youtube.com/watch?v=f2XQcbrvxZ8, selezionato nell'ambito delle strumenti per la comunicazione al Cluster Biomediterraneo ad Expo 2015 ed esibito presso il Salone internazionale dell'Archeologia Turismo di Firenze del febbraio scorso; finalista presso la VII Rassegna del Documentario e della Comunicazione Archeologica di Licodia Eubea - CT, 19-22 ottobre 2017), prodotto dall'IBAM CNR di Tito scalo (PZ); durata 8 minuti; consente di far ripercorrere idealmente un itinerario di conoscenza storica e culturale, legato alle tradizioni agroalimentari tipiche del territorio lucano, sulle tracce di questa antica via imperiale. Il racconto e le immagini tratteggiano, i risultati della ricerca storica che fa emergere le origini e la vera funzionalità

della strada, legate innanzitutto alle antiche vocazioni produttive delle aree attraversate che sono oggi alla base della valorizzazione delle eccellenze agroalimentari lucane,

Ideatore e coordinatore editoriale di un video animato intitolato "La Diocesi di Tricarico nella storia. L'eredità culturale di una comunità." (visibile sulla piattaforma Youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=QOa3J6nuxso&t=100s>, finalista presso la VII Rassegna del Documentario e della Comunicazione Archeologica di Licodia Eubea -CT, 19-22 ottobre 2017), durata 6 minuti, documento sintetico di tre video della durata complessiva di 20 minuti che raccontano dell'evoluzione artistica e sociale della Diocesi di Tricarico dal XI secolo ai giorni nostri, è presentato in occasione della inaugurazione del Museo Diocesano di Tricarico presso la Chiesa Cattedrale della città.

ALTRE ATTIVITÀ PROFESSIONALI

Nel corso del 2010 svolge una consulenza per il Parco Nazionale dell'Appennino Lucano per la programmazione ed esecuzione di piani per la tutela del paesaggio e per lo sviluppo delle attività produttive e turistiche del territorio dell'area protetta. In particolare si occupa di :

- Pianificazione e supervisione nella realizzazione di programmi di sviluppo rurale nei territori del Parco;
- Programmazione per la promozione delle attività dell'Ente Parco
- Diffusione della cultura scientifica riguardante l'ambiente e la sua tutela.

Dal 2007 svolge una collaborazione professionale con l'ARPAB (Agenzia per la Protezione dell'Ambiente di Basilicata), dove svolge attività di istruttoria, verifiche ispettive e monitoraggio relativamente a Valutazione di Impatto Ambientale (VIA), Valutazione Ambientale Strategica (VAS), Autorizzazione Integrata Ambientale (AIA); si occupa inoltre della gestione dei Sistemi Informativi Territoriali, Certificazione Ambientale ed EMAS;

Dal 2005 al 2007 svolge attività di collaborazione con la Soc. Coop. Sociale Auxilium, con funzione di supervisore nella gestione del personale presso la sede operativa di Genzano di L. (PZ) per l'assistenza a disabili non autonomi.

Dal 1998 al 2005 è assistente universitario presso la cattedra di Economia e Politica dello sviluppo locale, titolare il prof. Francesco Contò, e svolge attività scientifiche e di supporto alla didattica nell'ambito del Dipartimento Tecnico Economico per la Gestione del Territorio agricolo e forestale (DITEC) dell'Università degli Studi della Basilicata; in quel periodo è membro di diverse commissioni di esame del raggruppamento didattico AGR 01 "Economia ed Estimo rurale". Nel corso di tale periodo (anno 2004) partecipa alla progettazione del Programma PRIN 2004 "Valorizzazione dell'"origine" nell'ambito della filiera olivicola: ruolo del territorio, della certificazione e della tracciabilità in funzione della sicurezza alimentare e dell'internazionalizzazione dei mercati. (Oliautentico)" finanziato al Ministero dell'Università (MIUR), coordinato dal prof. F. Favati del Dipartimento di Biologia Difesa Biotecnologie Agro-Forestali dell'Università della Basilicata. Inoltre, dal 2000 al 2003, svolge il corso di dottorato di ricerca in "Economia dello sviluppo locale nei sistemi economici", conseguendo il Titolo di Dottore di Ricerca il 25/02/03, presso il Dipartimento Tecnico Economico per la Gestione del Territorio agricolo e forestale (DITEC), dell'Università degli Studi della Basilicata

Dal 1999 ad oggi ha effettuato numerose attività di docenza e di progettazione di programmi di Formazione e Master per conto di diversi Enti di Formazione (Eldaif di Potenza, Arché di Potenza, Escla di Nova Siri, Forcopim di Potenza, Basefor di Potenza, Promidea di Cosenza, Irecoop di Potenza, Gepa di Potenza) e per l'Università della Basilicata, finalizzati alla formazione all'avviamento al lavoro di diverse categorie professionali.

Nel 2003 è membro del comitato scientifico della Comunità Montana "Alto Basento" per la progettazione/consulenza tecnico-scientifica nell'ambito del programma PIT (Progetti Integrati Territoriali); in tale ambito, al fine di rilevare gli effetti sulle attività produttive e sul turismo locale, svolge una ricerca intitolata *Analisi territoriale economica, sociale ed occupazionale nelle aree*

PPT, punti di forza e debolezza, ricognizione degli investimenti in atto, fattori vocazionali di sviluppo e potenzialità endogene, formulazione di ipotesi di intervento, concentrazione e integrazione.

Dal 1999 al 2010 svolge la professione libera di agonomo e di consulente per lo sviluppo rurale ed effettua progettazione e consulenze tecniche e scientifiche nei settori dell'agroalimentare, dell'economia dello sviluppo rurale, della vitivinicoltura, dell'ambiente e della gestione forestale, per conto di aziende private ed altre a partecipazione pubblica, oltre che per istituzioni pubbliche.

Nel 2000 è vincitore di una Borsa di studio ENEA n. 91/142/99 – Qualificazione e certificazione materiali e prodotti – Scienze e tecnologie agrarie o Chimica – ENEA Casaccia (Roma) – 1° posto, alla quale ha poi rinunciato per motivi di incompatibilità con la borsa di Dottorato di ricerca.

Nel 1999 ha svolto un contratto di ricerca su "Indagine territoriale per il settore agroalimentare", commissionata nell'ambito della ricerca dal titolo "Analisi tipologica di sviluppo dei modelli organizzativi delle imprese agroalimentari" Progetto POP Agroalimentare, responsabile scientifico Prof. Ettore Bove, Università degli Studi della Basilicata.

Nel 1998 ha sviluppato il Tirocinio Pratico-Applicativo pre-laurea sul tema "La Sentieristica del Parco del Pollino" presso l'Ente Parco Nazionale del Pollino - Rotonda (PZ).

Nel 1998 ha svolto un contratto di ricerca su "Valutazione del Costo dell'Acqua e strumenti di pianificazione collegati al Piano di Bacino" Progetto La.Ti.Bi., commissionata dal Dipartimento di Ingegneria e Fisica dell'Ambiente (DIFA) dell'Università degli studi della Basilicata, responsabile scientifico Prof. Mauro Fiorentino.

Nel 1997 sviluppa una ricerca sulla "Vendita ed uso dei fitofarmaci in Basilicata" per conto del Dipartimento di Chimica Agraria (prof. S. A. Bufo).

ISTRUZIONE, FORMAZIONE E SPECIALIZZAZIONI POST LAUREAM

Diploma di Maturità Classica, Conseguito presso il Liceo Ginnasio Statale di Rionero in Vulture (PZ)

Laurea in Scienze Agrarie, con tesi in Economia e Politica Agraria dal titolo "Valorizzazione economica delle produzioni agroalimentari tipiche: il caso dell'oliva D.O.P. Bella della Daunia", conseguita il 16/12/98 presso l'Università degli Studi della Basilicata.

Titolo di Dottore di ricerca, in "Economia dello sviluppo locale nei sistemi economici", conseguito il 25/02/03 presso il Dipartimento Tecnico Economico per la Gestione del Territorio agricolo e forestale (DITEC), dell'Università degli Studi della Basilicata;

Titolo di Cultore della materia presso il Corso di Laurea in Economia, Dipartimento di Economia dell'Università degli Studi di Foggia, in relazione al settore scientifico-disciplinare AGR/01 e all'insegnamento di Economia agroalimentare.

QUALIFICHE PROFESSIONALI

Abilitazione all'esercizio dell'attività di Direttore generale di Ente Parco Nazionale, conseguita con concorso pubblico a seguito del bando pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale n. 3 del 13 gennaio 2017, e la successiva iscrizione nell'Albo nazionale (Decreto direttoriale del Ministero dell'Ambiente del 14/02/2018).

Abilitazione all'esercizio della libera professione di Dottore Agronomo conseguita nel giugno 1999 ed Iscritto all'Albo dei Dottori Agronomi e dei Dottori Forestali della Provincia di Potenza (iscrizione n. 359).

CONOSCENZE LINGUISTICHE ED INFORMATICHE

Lingua conosciuta: Inglese, livello base

Competente nelle seguenti applicazioni informatiche:

- Sistemi operativi ambiente Windows e Mac;
- elaborazione testi, fogli elettronici, presentazioni, database (Office);
- elaborazione grafica bitmap (Corel, Publisher, Photoshop);
- elaborazioni e gestione di Sistemi Informativi Territoriali (SIT), attraverso uso di Geographic Information System (GIS) in ambiente Arch Info.

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Le esperienze professionali e scientifiche, maturate spesso in coordinamento di gruppi di lavoro, acquisite presso il CNR, in Università e presso gli Enti pubblici ARPAB e Parco Appennino Lucano con i quali sono state svolte attività di gestione di progetti, ma anche di collaborazioni e consulenze nella programmazione e nella gestione, oltre che come libero professionista, hanno inciso profondamente sulle capacità di conduzione e gestione di progetti (*project management*), di programmi operativi, e di attività di gestione dei flussi amministrativi.

Inoltre, come si evince dai contenuti delle pubblicazioni prodotte e dalla partecipazione a convegni nazionali ed internazionali, le proprie attività scientifiche e professionali lo hanno condotto a svolgere ogni attività mirando alla emersione dell'identità locale e del suo ruolo nello sviluppo e nella valorizzazione dei territori.

Il sottoscritto Canio Alfieri Sabia, nato a Potenza il 18/03/1966, autorizza l'utilizzo e alla pubblicazione dei propri dati personali per le esigenze di selezione e di comunicazione ai sensi del Regolamento europeo 2016/679 e dichiara che tutti i dati contenuti nel presente curriculum, nonché le attività e gli incarichi svolti, corrispondono al vero, consapevole delle sanzioni penali previste rispettivamente dagli articoli ai sensi degli articoli 75 e 76 del citato decreto, per le ipotesi di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi.

Data 20/06/2021

firma
